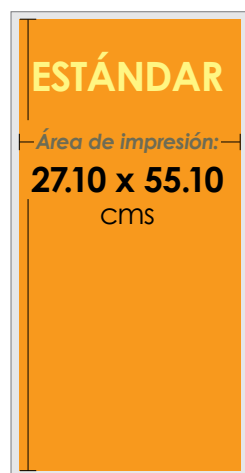


Características generales

TAMAÑO:

Proporcionar archivo a tamaño REAL, sin rebases y de acuerdo al **área de impresión**.



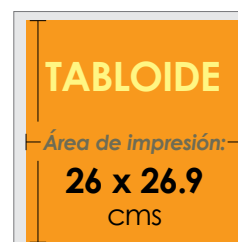
Medida final del producto:
29 x 57.8 cms



Medida final del producto:
28.8 x 41 cms



Medida final del producto:
28.8 x 38 cms



Medida final del producto:
28.8 x 29 cms

Se pueden manejar otras áreas de impresión, en este caso favor de ponerse en contacto con su agente de ventas.

PAGINACIONES POSIBLES CON IMPRESIÓN A TODO COLOR

Esta tabla nos describe las combinaciones entre tipo de papel, medida y número de páginas que son factibles de impresión.

Formato:	Estándar	Estándar	Tabloide	Tabloide	Tabloide	Tabloide
Tipo de papel:	Periódico	Alternativo	Periódico	Alternativo	¡Al Chile!*	Berlinés*
Área de impresión (cms):	27.1 x 55.1	27.1 x 55.1	26 x 26.9	26 x 26.9	26.32 x 35	26 x 38.2
Medida final del producto:	29 x 57.8	29 x 57.8	28.8 x 29	28.8 x 29	28.8 x 38	28.8 x 41
Gramaje (g/m2):	45	52	45	52	45	48.8
NÚMERO DE PÁGINAS	2	✓	✓	X	X	X
	4	✓	✓	✓	✓	✓
	6	✓	✓	X	X	X
	8	✓	✓	✓	✓	✓
	10	✓	✓	X	X	X
	12	✓	✓	✓	✓	✓
	16	X	X	✓	✓	✓
	20	X	X	✓	✓	✓
	24	X	X	✓	✓	✓
	28	X	X	No se puede hacer en un solo tiro (necesario encartar)		
	32	X	X	✓	✓	✓
	36	X	X	No se puede hacer en un solo tiro (necesario encartar)		
	40	X	X	✓	✓	✓
	48	X	X	✓	✓	✓
	más de 48	X	X	No se puede hacer en un solo tiro (necesario encartar)		

*El encarte en los productos en formatos **Al Chile** y **Berlinés** tiene que ser manual.

RESOLUCIÓN:

250 dpi (las imágenes deben verse nítidas al visualizarlas al 100%)

■ ARCHIVOS:

Los archivos se requieren en **páginas individuales**, a menos que haya páginas dobles (*Planas continuas recomendadas únicamente para las páginas centrales*).

Se requiere un margen de seguridad de **1mm** por lado para evitar que los textos se corten.

Recordar que los archivos deben tener medida de acuerdo al **área de impresión**.

Muestra de páginas centrales



Muestra de archivo: 1 mm de marco blanco por lado



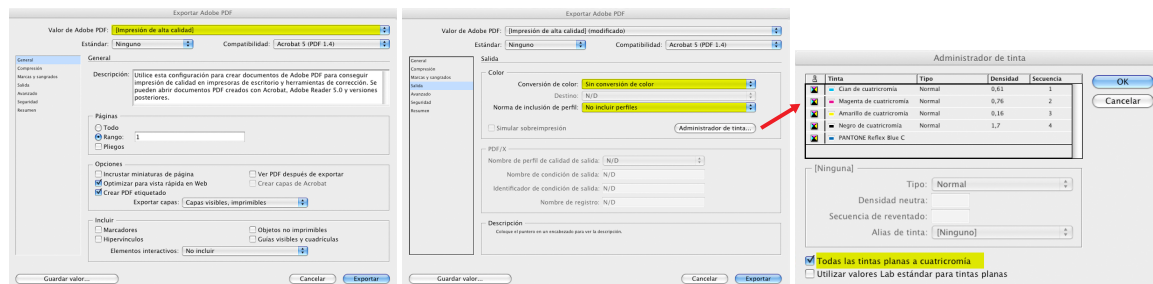
En las páginas continuas se diseña abarcando los medianiles.

Recomendado únicamente para páginas centrales: 54 x 26.9 cms

Se recomienda enviar las páginas unidas sólo en caso de las centrales, el resto deben enviarlas como páginas sueltas.

■ FORMATO:

- PDF de Alta calidad. Sin incrustar perfiles /sin conversión de color



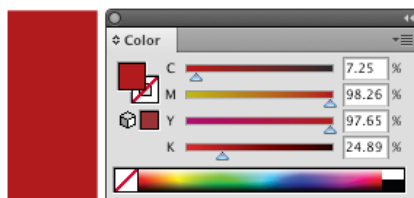
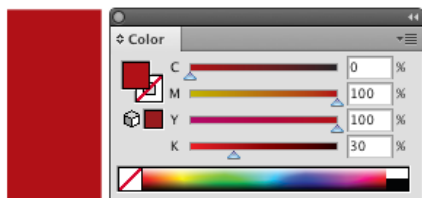
En caso de haber utilizado tintas pantones, éstas deberán exportarse como CMYK.

■ MODO DE COLOR:

CMYK. Los textos o plastas negras (áreas grandes de color negro) deberán contener: 0% C, 0% M, 0% Y y 100% K. Obtendremos un color negro sólido y perfecto registro.

(Color **rojo** sólo utilizar **amarillo** y **magenta**). Si desea oscurecer un color, por ejemplo un rojo quemado utilizar un porcentaje adicional de cyan o negro (no ambos).

Recomendamos utilizar el menor número de tintas para hacer un color. Ejemplo:



■ TEXTOS:

Textos negros usar sólo 100% K y 0% en CMY

Al usar textos negros sobre plastas de color se requiere utilizar el **atributo overprint o sobreimpresión**. *Este atributo debe ser utilizado únicamente para textos, no para plastas.*



■ TAMAÑOS DE TEXTO RECOMENDADOS:

Cuando el texto se sitúe sobre:

1.1 FONDO BLANCO: Ausencia de color o imagen de fondo.

a) Texto negro: 7 pts

Rotativa

b) Texto 1 tinta (Cian, Magenta o Amarillo): 7 pts

Rotativa

Rotativa

Rotativa

c) Texto color compuesto (más de una tinta): 10 pts

Rotativa

Ejemplo= Verde: Cyan + Amarillo

1.2 FONDO NEGRO: Únicamente tinta negra (50-100%).

a) Texto blanco: 7 pts

Rotativa

Rotativa

b) Texto 1 tinta (Cian, Magenta o Amarillo): 8 pts

Rotativa

Rotativa

Rotativa

c) Texto color compuesto (más de una tinta): 10 pts

Rotativa

Ejemplo= Verde: Cyan + Amarillo

1.3 FONDO DE COLOR PRIMARIO: Cyan, Magenta o Amarillo como fondo.

a) Texto Negro: 7 pts con OVERPRINT (Sobreimpresión)

Rotativa

b) Texto Blanco: 8 pts

Rotativa

c) Texto Color Primario: 8 pts *No usar textos "light"*

Rotativa

d) Texto Color Compuesto (más de 1 tinta): 10 pts *No usar textos "light"*

Rotativa

e) Tipografía Light/Condensed o similar): 12 pts

Rotativa

1.4 FONDO COLOR COMPUESTO: Utiliza más de 1 tinta.

a) Texto Negro: 8 pts con OVERPRINT (Sobreimpresión)

Rotativa

b) Texto Blanco: 10 pts *No usar textos "light"*

Rotativa

c) Texto Color Primario: 10 pts *No usar textos "light"*

Rotativa

d) Texto Color Compuesto (más de 1 tinta): 10 pts *No usar textos "light"*

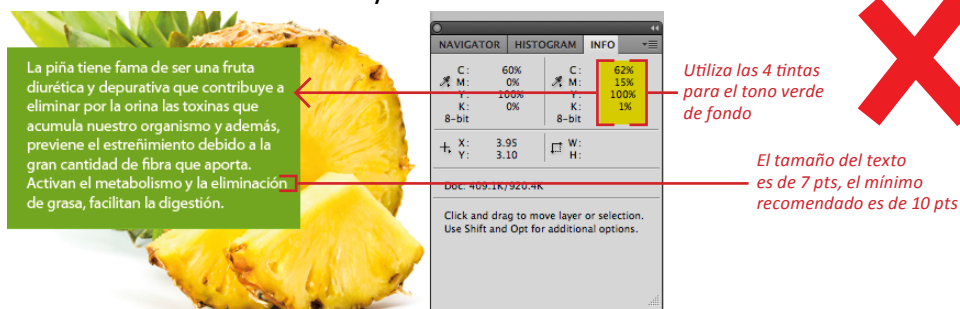
Rotativa

e) Tipografía Light/Condensed o similar): 12 pts

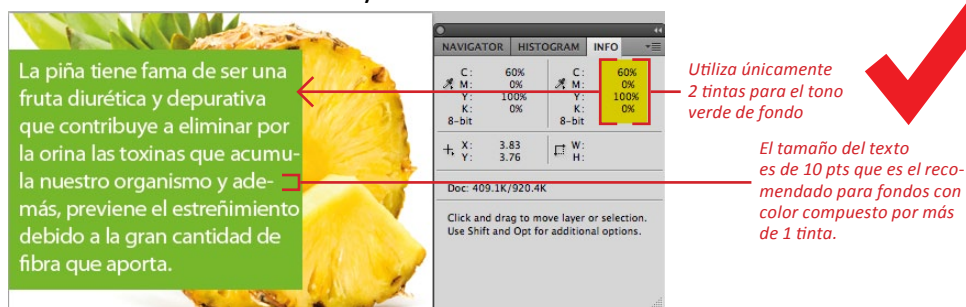
Rotativa

EJEMPLOS:

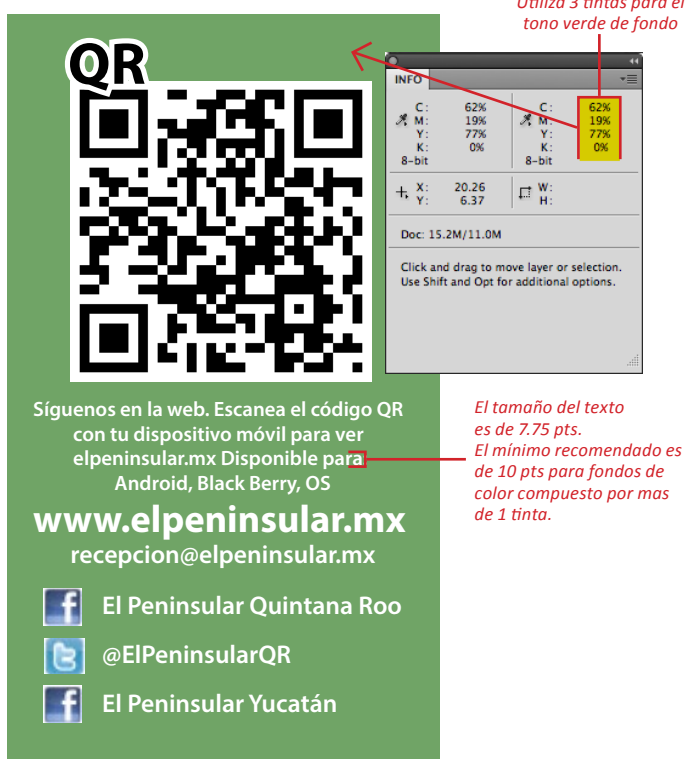
Uso **inadecuado** de tintas y tamaños de textos



Uso adecuado de tintas y tamaños de textos



CARACTERÍSTICAS DE ARCHIVO



RESULTADO REAL IMPRESO



Texto ilegible

El Porcentaje mínimo **por** tinta para que sea perceptible en la impresión es de 3%.
En el siguiente ejemplo: C: 30% **M:2%** Y:0% K:20% El magenta (M) no se imprimirá.

Límite total de tinta

TAC:

“Total Area Coverage”, también conocido como Límite total de tinta y se refiere al porcentaje máximo acumulado de Cyan, Magenta, Amarillo y Negro en los diseños.

Existe un límite máximo para cada tipo de papel y proceso de impresión. En papel periódico (newsprint) donde el papel es muy poroso y de poca calidad, **el máximo de cobertura de tinta recomendado es inferior a 240% en cuatricromía.**

Si no se tiene en cuenta ese límite, los resultados serán impresiones defectuosas (manchadas, oscuras o saturadas, etc.)

TAC EXCEDIDO:

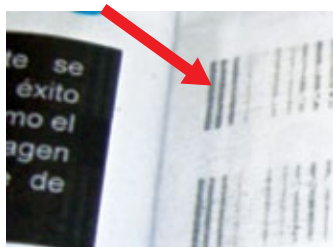
MANCHADO VS. REPINTE. Existen dos tipos de manchas en impresión:

Manchado:

Tienen formas irregulares ya que son el producto de acumulación de tinta en partes en movimiento.

Repinte:

Se aprecia cómo el diseño de una página se transfiere o se “sella” en la página adyacente.



Ejemplos reales

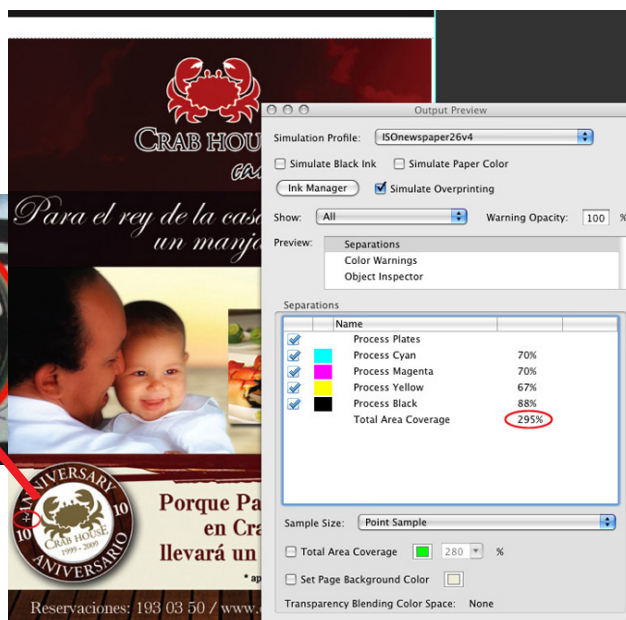


En el proceso de impresión de periódicos la tinta debe secar por absorción, es decir, para que la tinta seque la tiene que absorber el papel. Si un diseño lo excede, se manchará.

En este caso tenemos un exceso de tinta (Mayor a 240%) que se transfirió a la otra página, manchándola.



A su vez, el exceso de tinta volvió negro un tono café oscuro.



PERFILES:

ISOnewspaper26v4.icc

Este perfil permite controlar y limitar el “TAC” al máximo permitido (240%)

■ MEDIANILES:

Para evitar problemas de repinte se utilizan los siguientes medianiles:
(Por medianiles nos referimos al área central sin impresión entre 2 páginas, la cual se asigna en el proceso de impresión de placas CTP y es por lo general de 2 cms)

ESTÁNDAR

PÁGINAS CON MEDIANILES

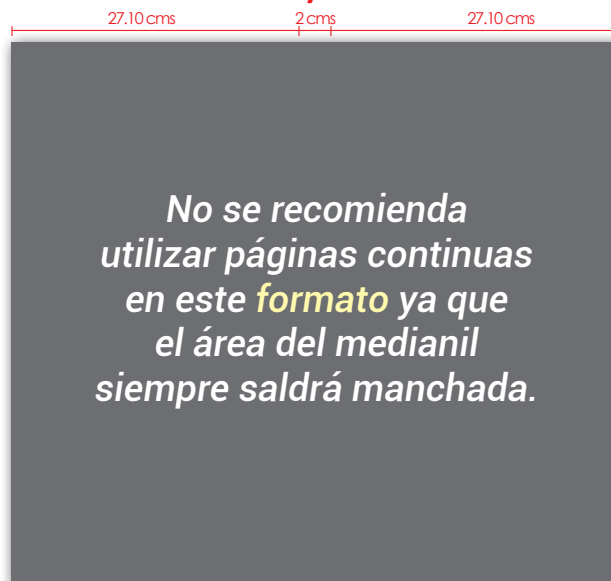


Medianil: 2 cms

El medianil se asigna en el maquetado de páginas para impresión de placas CTP, el diseño no debe incluir espacios en blanco.

PÁGINAS CONTINUAS

N/A



No se recomienda utilizar páginas continuas en este **formato** ya que el área del medianil siempre saldrá manchada.

BERLINÉS

PÁGINAS CON MEDIANILES



Medianil: 2 cms

El medianil se asigna en el maquetado de páginas para impresión de placas, el diseño no debe incluir espacios en blanco.

PÁGINAS CONTINUAS



En las páginas corridas se puede utilizar imágenes completas abarcando los medianiles.
Recomendado únicamente para páginas centrales:
En este caso se enviarán las centrales unidas midiendo en total:
54 x 38.2 cms

AL CHILE

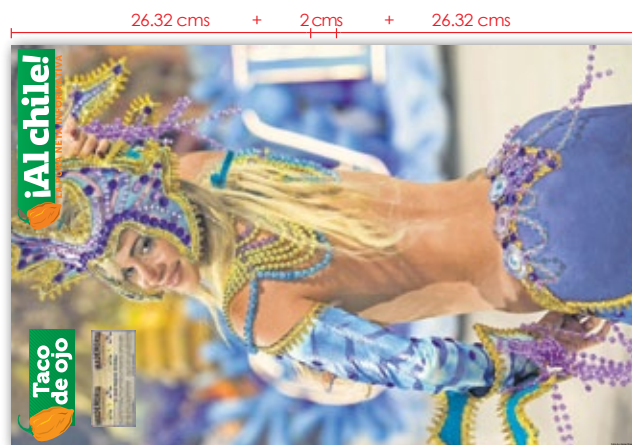
PÁGINAS CON MEDIANILES



Medianil: 2 cms

El medianil se asigna en el maquetado de páginas para impresión de placas, el diseño no debe incluir espacios en blanco.

PÁGINAS CONTINUAS



En las páginas corridas se puede utilizar imágenes completas abarcando los medianiles.

Recomendado únicamente para páginas centrales:

En este caso se enviarán las centrales unidas contemplando los 2 cms de medianil. Medida final: 54.64 x 35 cms

TABLOIDE

PÁGINAS CON MEDIANILES



Medianil: 2 cms

El medianil se asigna en el maquetado de páginas para impresión de placas, el diseño no debe incluir espacios en blanco a menos que se envíen compaginada, sólo de ésta manera deberá incluir el medianil.

Medida final: 54 x 26.9 cms

PÁGINAS CONTINUAS



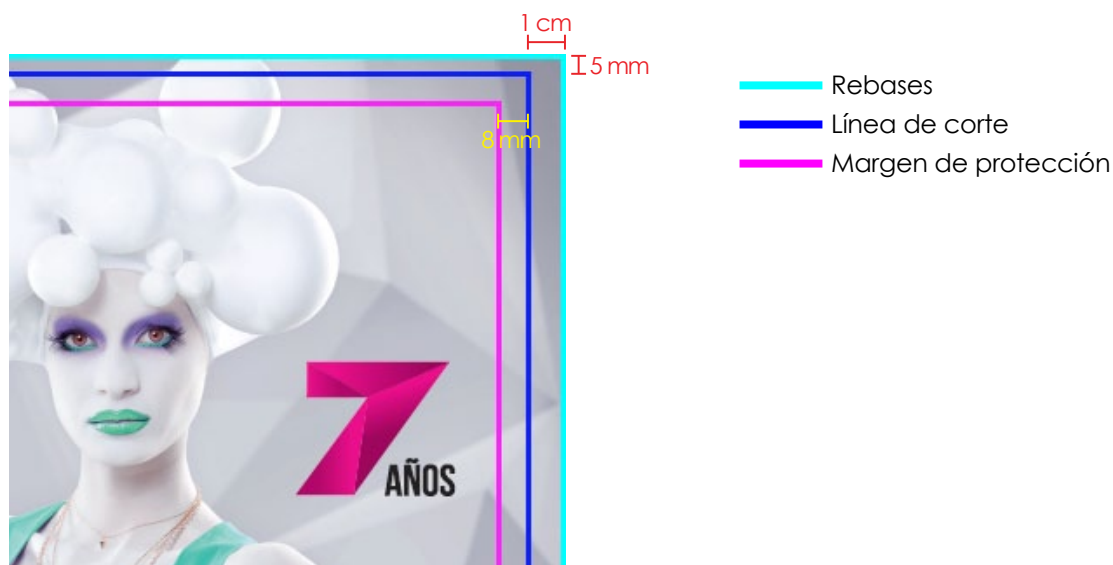
En las páginas corridas se puede utilizar imágenes completas abarcando los medianiles.

Recomendado únicamente para páginas centrales:

En este caso se enviarán las centrales unidas contemplando los 2 cms de medianil. Medida final: 54 x 26.9 cms

■ ENGRAPADO Y REFINE

Cuando el producto requiera grapa y refine, el diseño deberá contener rebases de 5 mm en la partes superior e inferior y 1 cm en los laterales, aunado a esto debemos considerar un margen de seguridad interno de 8 mm para que la información no corra riesgo de ser cortada al refinar.



Nota: Para garantizar los tiempos de entrega es indispensable proporcionar los archivos a la hora acordada con el departamento de Administración de Productos.

-Si requiere refine, contemplar que el producto final será mas pequeño.

-Recomendamos ponerse en contacto con un asesor en caso de solicitar un producto con refine y/o grapa.